

MATRIZ CURRICULAR:

Módulo 1: Introdução à Maquiagem (30 min)

Objetivo: Apresentar os conceitos básicos e a importância da maquiagem.

Conteúdo:

- História da maquiagem
- Tipos de maquiagem (dia, noite, eventos especiais)
- Importância dos cuidados com a pele
- Ferramentas e produtos essenciais

Atividades Práticas:

- Discussão em grupo sobre experiências pessoais com maquiagem
- Identificação e manuseio de produtos e ferramentas

Bibliografia Sugerida:

DAWSON, Sarah. "Manual Completo de Maquiagem". Editora Senac, 2018.

Módulo 2: Preparação da Pele (30min)

Objetivo: Ensinar a preparar a pele para a maquiagem, garantindo um acabamento perfeito.

Conteúdo:

Limpeza, tonificação e hidratação da pele

Primer e sua importância

Tipos de base e corretivo (líquido, cremoso, em pó)

Técnicas de aplicação de base e corretivo

Atividades Práticas:

Limpeza e preparação da pele

Aplicação de base e corretivo em diferentes tipos de pele

Bibliografia Sugerida:

SMITH, Julia. "A Arte de Preparar a Pele: Técnicas e Produtos". Editora Técnica, 2019.

Módulo 3: Técnicas de Maquiagem para os Olhos (1h)

Objetivo: Capacitar para a aplicação de maquiagem nos olhos, realçando sua beleza e expressividade.

Conteúdo:

Design de sobrancelhas

Tipos de sombra e técnicas de aplicação

Delineado e diferentes estilos (gatinho, clássico)

Aplicação de máscara de cílios e cílios postiços

Atividades Práticas:

Design e preenchimento de sobrancelhas

Aplicação de sombra e técnicas de esfumar

Prática de delineado e aplicação de máscara de cílios

Bibliografia Sugerida:

JOHNSON, Emma. "Maquiagem para os Olhos: Técnicas Avançadas". Editora Ciência Moderna, 2020.

Módulo 4: Técnicas de Maquiagem para o Rosto (1h)

Objetivo: Ensinar técnicas de contorno, iluminação e aplicação de blush para realçar as características faciais.

Conteúdo:

Técnicas de contorno e iluminação

Aplicação de blush e bronzer

Escolha e aplicação de batom

Fixação da maquiagem

Atividades Práticas:

Prática de contorno e iluminação

Aplicação de blush, bronzer e batom

Técnicas de fixação da maquiagem

Bibliografia Sugerida:

BROWN, Lisa. "Técnicas de Contorno e Iluminação: Guia Prático". Editora Senai, 2018.

Módulo 5: Automaquiagem para Diferentes Ocasões (30min)

Objetivo: Capacitar para a realização de automaquiagem em diferentes contextos e ocasiões.

Conteúdo:

Maquiagem para o dia a dia

Maquiagem para a noite

Maquiagem para eventos especiais

Adaptação de técnicas para diferentes ocasiões

Atividades Práticas:

Automaquiagem para o dia a dia

Automaquiagem para a noite

Automaquiagem para eventos especiais

Bibliografia Sugerida:

MARTINS, Paula. "Automaquiagem: Do Básico ao Avançado". Editora Técnica, 2017.

Módulo 6: Avaliação e Conclusão (30 min)

Objetivo:

Avaliar o conhecimento adquirido e concluir o curso com uma prática integradora.

Conteúdo:

Revisão dos principais conceitos e práticas

Prova prática de maquiagem para diferentes ocasiões

Feedback individual e em grupo

Cerimônia de encerramento e entrega de certificados

Atividades Práticas:

Elaboração de maquiagens completas para diferentes ocasiões

Discussão em grupo sobre desafios e soluções encontradas

Bibliografia Sugerida:

DAWSON, Sarah. "Manual Completo de Maquiagem". Editora Senac, 2018.

SMITH, Julia. "A Arte de Preparar a Pele: Técnicas e Produtos". Editora Técnica, 2019.

JOHNSON, Emma. "Maquiagem para os Olhos: Técnicas Avançadas". Editora Ciência Moderna, 2020.

BROWN, Lisa. "Técnicas de Contorno e Iluminação: Guia Prático". Editora Senai, 2018.

MARTINS, Paula. "Automaquiagem: Do Básico ao Avançado". Editora Técnica, 2017.

Este curso foi desenhado para proporcionar uma formação prática e eficiente em maquiagem e automaquiagem, capacitando as participantes a aplicarem técnicas profissionais para realçar sua beleza natural de forma autônoma e criativa.